

## 中央美术学院 2023 年全日制硕士研究生招生专业目录(专业学位)

院系所、专业、 研究方向、科目组	导师及职称	初试科目	复试科目	同等学力考生加试科目	备注
<b>001 中国画学院</b>					
<b>135107 美术（专业学位）</b>					
01 水墨人物画研究	刘庆和教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③701 创作一（专业基础）④801 创作二	1.美术史论 2.面试	1.文学（现代、古典文学） 2.中外美术史艺术概论	
02 水墨人物画研究	王晓辉教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③701 创作一（专业基础）④801 创作二	1.美术史论 2.面试	1.文学（现代、古典文学） 2.中外美术史艺术概论	
03 水墨人物画研究	毕建勋教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③701 创作一（专业基础）④801 创作二	1.美术史论 2.面试	1.文学（现代、古典文学） 2.中外美术史艺术概论	
04 水墨人物画研究	廖勤副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③701 创作一（专业基础）④801 创作二	1.美术史论 2.面试	1.文学（现代、古典文学） 2.中外美术史艺术概论	
05 水墨人物画研究	邸超副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③701 创作一（专业基础）④801 创作二	1.美术史论 2.面试	1.文学（现代、古典文学） 2.中外美术史艺术概论	
06 水墨人物画研究	王晓辉教授、 唐凝副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③701 创作一（专业基础）④801 创作二	1.美术史论 2.面试	1.文学（现代、古典文学） 2.中外美术史艺术概论	
07 工笔人物画研究	徐华翎教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③701 创作一（专业基础）④801 创作二	1.美术史论 2.面试	1.文学（现代、古典文学） 2.中外美术史艺术概论	
08 工笔人物画研究	金瑞教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③701 创作一（专业基础）④801 创作二	1.美术史论 2.面试	1.文学（现代、古典文学） 2.中外美术史艺术概论	

09 工笔人物画研究	张猛副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③701 创作一(专业基础)④801 创作二	1.美术史论 2.面试	1.文学(现代、古典文学) 2.中外美术史艺术概论	
10 工笔人物画研究	焦洋副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③701 创作一(专业基础)④801 创作二	1.美术史论 2.面试	1.文学(现代、古典文学) 2.中外美术史艺术概论	
11 山水画研究	丘挺教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③701 创作一(专业基础)④801 创作二	1.美术史论 2.面试	1.文学(现代、古典文学) 2.中外美术史艺术概论	
12 山水画研究	刘荣教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③701 创作一(专业基础)④801 创作二	1.美术史论 2.面试	1.文学(现代、古典文学) 2.中外美术史艺术概论	
13 山水画研究	边凯副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③701 创作一(专业基础)④801 创作二	1.美术史论 2.面试	1.文学(现代、古典文学) 2.中外美术史艺术概论	
14 山水画研究	王子锷副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③701 创作一(专业基础)④801 创作二	1.美术史论 2.面试	1.文学(现代、古典文学) 2.中外美术史艺术概论	
15 山水画研究	冯海涛副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③701 创作一(专业基础)④801 创作二	1.美术史论 2.面试	1.文学(现代、古典文学) 2.中外美术史艺术概论	
16 山水画研究	贾云娣副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③701 创作一(专业基础)④801 创作二	1.美术史论 2.面试	1.文学(现代、古典文学) 2.中外美术史艺术概论	
17 花鸟画研究	岳黔山教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③701 创作一(专业基础)④801 创作二	1.美术史论 2.面试	1.文学(现代、古典文学) 2.中外美术史艺术概论	
18 花鸟画研究	谢青教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③701 创作一(专业基础)④801 创作二	1.美术史论 2.面试	1.文学(现代、古典文学) 2.中外美术史艺术概论	
19 花鸟画研究	陈相锋副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③701 创作一(专业基础)④801 创作二	1.美术史论 2.面试	1.文学(现代、古典文学) 2.中外美术史艺术概论	

20 花鸟画研究	张弓副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③701 创作一(专业基础)④801 创作二	1.美术史论 2.面试	1.文学(现代、古典文学) 2.中外美术史艺术概论	
21 花鸟画研究	贾国强副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③701 创作一(专业基础)④801 创作二	1.美术史论 2.面试	1.文学(现代、古典文学) 2.中外美术史艺术概论	
22 书法艺术研究	徐海教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③702 书法创作④802 篆刻创作	1.美术史论 2.书法史论 3.面试	1.文学(现代、古典文学) 2.古代书论	
23 书法艺术研究	祖彦飞副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③702 书法创作④802 篆刻创作	1.美术史论 2.书法史论 3.面试	1.文学(现代、古典文学) 2.古代书论	
24 书法艺术研究	蔡梦霞副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③702 书法创作④802 篆刻创作	1.美术史论 2.书法史论 3.面试	1.文学(现代、古典文学) 2.古代书论	

002 油画系					
135107 美术（专业学位）					
01 基于现实的油画人物创作	张路江教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）③703 色彩④803 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.素描	
02 油画语言与当代表现研究	袁元教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）③703 色彩④803 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.素描	
03 具象油画研究 （具象油画的当代转换）	孙逊教授	①101 思想政治理论②204 英语（二） ③703 色彩④803 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.传统绘画基础	
04 油画语言研究	张义波教授	①101 思想政治理论②204 英语（二） ③703 色彩④803 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.传统绘画基础	
05 油画语言研究	夏理斌副教授	①101 思想政治理论②204 英语（二） ③703 色彩④803 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.传统绘画基础	
06 油画语言中的视觉性表达	马晓腾教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 204 英语（二） ③703 色彩④803 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.传统绘画基础	
07 油画语言研究	王少伦教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）③703 色彩④803 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.传统绘画基础	
08 油画观念与表达研究	康蕾教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语（二） ③703 色彩④803 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.传统绘画基础	
09 意象油画研究	石煜副教授	①101 思想政治理论②204 英语（二） ③703 色彩④803 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.传统绘画基础	

10 油画观念与表达研究	马佳伟副教授	①101 思想政治理论②204 英语（二） ③703 色彩④803 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.传统绘画基础	
11 社会身份与当代绘画	喻红教授	①101 思想政治理论②204 英语（二） ③703 色彩④803 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.传统绘画基础	
12 油画观念与表达研究	刘商英教授	①101 思想政治理论②204 英语（二） ③703 色彩④803 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.传统绘画基础	
13 具象油画研究 （油画观念与表达）	陆亮教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语（二） ③703 色彩④803 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.传统绘画基础	
14 意象油画研究 （中国形象的发现与表达）	裴咏梅教授	①101 思想政治理论②204 英语（二） ③703 色彩④803 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.传统绘画基础	
15 抽象油画研究 （油画观念与表达）	刘刚教授	①101 思想政治理论②204 英语（二） ③703 色彩④803 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.传统绘画基础	
16 抽象油画研究 （抽象艺术语言的呈现方式）	孟禄丁教授	①101 思想政治理论②204 英语（二） ③703 色彩④803 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.传统绘画基础	
17 抽象油画研究 （抽象艺术语言的呈现方式）	金日龙教授	①101 思想政治理论②204 英语（二） ③703 色彩④803 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.传统绘画基础	
18 油画观念与表达研究	林茂 国家一级 美术师	①101 思想政治理论②204 英语（二） ③703 色彩④803 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.传统绘画基础	

003 版画系					
135107 美术（专业学位）					
01 版画语言研究	苏新平教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③704 素描④804 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换	
02 现代版画语言研究（水印版画）	陈琦教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③704 素描④804 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换	
03 版画语言研究	李晓林教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③704 素描④804 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换	
04 版画边界研究	王华祥教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③704 素描④804 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换	
05 版画媒介研究	周吉荣教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③704 素描④804 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换	
06 版画概念研究	李帆副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③704 素描④804 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换	
07 版画概念研究	杨宏伟教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③704 素描④804 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换	
08 中国传统版画研究	张烨教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③704 素描④804 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换	
09 版画色彩研究	刘丽萍教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③704 素描④804 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换	
10 版画色彩研究	祝彦春教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③704 素描④804 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换	
11 版画媒介研究	康剑飞教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③704 素描④804 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换	
12 版画语言研究	武宏教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③704 素描④804 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换	
13 插图艺术	武将副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③704 素描④804 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换	

14 版画概念研究	冯梦波教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③704 素描④804 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换	
15 版画语言研究	孔亮副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③704 素描④804 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换	
16 版画语言研究	黄洋副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③704 素描④804 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换	
17 版画媒介研究	张战地副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③704 素描④804 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换	
18 版画概念研究	朱兆曦教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③704 素描④804 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换	

004 雕塑系					
135107 美术（专业学位）					
01 具象雕塑研究 （当代具象雕塑语言研究）	陈科教授	①101 思想政治理论②204 英语（二） ③705 泥塑④805 创作	1.美术史论 2.面试	1.素描 2.美术评论	
02 具象雕塑研究 （纪念性雕塑研究）	周思旻教授	①101 思想政治理论②204 英语（二） ③705 泥塑④805 创作	1.美术史论 2.面试	1.素描 2.美术评论	
03 具象雕塑研究 （架上雕塑造型语言研究）	王伟教授	①101 思想政治理论②204 英语（二） ③705 泥塑④805 创作	1.美术史论 2.面试	1.素描 2.美术评论	
04 具象雕塑研究 （架上雕塑语言的拓展）	申红飙教授	①101 思想政治理论②204 英语（二） ③705 泥塑④805 创作	1.美术史论 2.面试	1.素描 2.美术评论	
05 具象雕塑研究 （造型语言与雕塑）	牟柏岩副教授	①101 思想政治理论②204 英语（二） ③705 泥塑④805 创作	1.美术史论 2.面试	1.素描 2.美术评论	
06 具象雕塑研究 （雕塑形式语言研究）	王伟教授、 李展副教授	①101 思想政治理论②204 英语（二） ③705 泥塑④805 创作	1.美术史论 2.面试	1.素描 2.美术评论	
07 具象雕塑研究 （具象雕塑当代表现研究）	柳青副教授	①101 思想政治理论②204 英语（二） ③705 泥塑④805 创作	1.美术史论 2.面试	1.素描 2.美术评论	
08 本土雕塑语言研究 （传统造像与器物研究）	张伟教授	①101 思想政治理论②204 英语（二） ③705 泥塑④805 创作	1.美术史论 2.面试	1.素描 2.美术评论	
09 本土雕塑语言研究 （传统雕塑语言的研究）	杨靖教授	①101 思想政治理论②204 英语（二） ③705 泥塑④805 创作	1.美术史论 2.面试	1.素描 2.美术评论	
10 本土雕塑语言研究 （传统造型与当代设计研究）	吴永平教授	①101 思想政治理论②204 英语（二） ③705 泥塑④805 创作	1.美术史论 2.面试	1.素描 2.美术评论	
11 本土雕塑语言研究 （中国传统雕塑艺术认知与 保护修复研究）	张伟教授、 杨靖教授、 李波副研究馆员（外聘）、 屈峰研究馆员（外聘）	①101 思想政治理论②204 英语（二） ③705 泥塑④805 创作	1.美术史论 2.面试	1.素描 2.美术评论	



12 雕塑材料与观念研究 (当代雕塑与金属)	孙璐教授	①101 思想政治理论②204 英语(二) ③706 专业创作④806 专业写作	1.美术史论 2.面试	1.素描 2.美术评论	
13 雕塑材料与观念研究 (东方艺术中精神性表达)	于凡教授	①101 思想政治理论②204 英语(二) ③706 专业创作④806 专业写作	1.美术史论 2.面试	1.素描 2.美术评论	
14 雕塑材料与观念研究 (“观念雕塑”的理论与实践)	展望教授	①101 思想政治理论②204 英语(二) ③706 专业创作④806 专业写作	1.美术史论 2.面试	1.素描 2.美术评论	
15 雕塑材料与观念研究 (雕塑材料语言与观念表达)	姜杰研究员	①101 思想政治理论②204 英语(二) ③706 专业创作④806 专业写作	1.美术史论 2.面试	1.素描 2.美术评论	
16 雕塑材料与观念研究 (当代雕塑语言研究)	曹晖教授	①101 思想政治理论②204 英语(二) ③706 专业创作④806 专业写作	1.美术史论 2.面试	1.素描 2.美术评论	
17 雕塑材料与观念研究 (木雕的当代语言研究)	肖立教授	①101 思想政治理论②204 英语(二) ③706 专业创作④806 专业写作	1.美术史论 2.面试	1.素描 2.美术评论	
18 雕塑材料与观念研究 (传统雕塑语言的当代体现研究)	姜杰研究员 李燕蓉教授(外聘)	①101 思想政治理论②204 英语(二) ③706 专业创作④806 专业写作	1.美术史论 2.面试	1.素描 2.美术评论	
19 公共艺术研究 (物质形态与观念的研究)	段海康教授	①101 思想政治理论②204 英语(二) ③707 造型与空间④807 公共艺术专业创作	1.美术史论 2.面试	1.素描 2.美术评论	
20 公共艺术研究 (当代雕塑的公共性研究)	孙伟教授	①101 思想政治理论②204 英语(二) ③707 造型与空间④807 公共艺术专业创作	1.美术史论 2.面试	1.素描 2.美术评论	
21 公共艺术研究 (场域与公共艺术创作研究)	胡泉纯副教授	①101 思想政治理论②204 英语(二) ③707 造型与空间④807 公共艺术专业创作	1.美术史论 2.面试	1.素描 2.美术评论	

005 壁画系					
135107 美术（专业学位）					
01 公共艺术研究	曹巍副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③708 专业创作（色彩）④808 命题素描（写生）	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	
02 壁画研究	孙韬教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③708 专业创作（色彩）④808 命题素描（写生）	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	
03 公共艺术研究	刘晓辉副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③708 专业创作（色彩）④808 命题素描（写生）	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	
04 形式语言研究	武艺教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③708 专业创作（色彩）④808 命题素描（写生）	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	
05 形式语言研究	白晓刚教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③708 专业创作（色彩）④808 命题素描（写生）	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	
06 壁画研究	叶剑青教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③708 专业创作（色彩）④808 命题素描（写生）	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	
07 公共艺术研究	吴啸海教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③708 专业创作（色彩）④808 命题素描（写生）	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	
08 公共艺术研究	王长兴副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③708 专业创作（色彩）④808 命题素描（写生）	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	
09 综合绘画语言研究	冯杰教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③708 专业创作（色彩）④808 命题素描（写生）	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	
10 主题创作研究	路昊副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③708 专业创作（色彩）④808 命题素描（写生）	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	
11 形式语言研究	齐鹏副研究员	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③708 专业创作（色彩）④808 命题素描（写生）	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	
12 主题创作研究	马刚教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③708 专业创作（色彩）④808 命题素描（写生）	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	

13 壁画研究	孙韬教授、 韩晓冬副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③708 专业创作(色彩)④808 命题素描(写生)	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	
14 壁画研究	唐晖教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③709 专业创作(色彩)④809 线描创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	
15 壁画研究	李辰教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③709 专业创作(色彩)④809 线描创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	
16 公共艺术研究	李洋副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③709 专业创作(色彩)④809 线描创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	
17 壁画研究	胡西丹·阿布都克 里木教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语(二) ③709 专业创作(色彩)④809 线描创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	

<b>007 建筑学院</b>					
<b>085100建筑学（专业学位）</b>					
05建筑学	吕品晶教授、朱镔教授、周宇舫教授、王小红教授、傅祎教授、程启明教授、吴晓敏教授、崔鹏飞教授、王环宇副教授、何可人教授、刘文豹副教授、韩文强副教授、王铁华副教授、刘斯雍副教授、范尔蒴副教授、雷大海副教授、朱宁宁副教授、王子耕副教授	①101思想政治理论 ②201 英语（一）或 202 俄语或 203 日语或 241 德语 ③355建筑学基础 ④811 建筑设计  备注：建筑学基础含史论	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.作品评述 2.设计创意	根据导师研究方向  <b>建筑学合作导师：</b> 朱小地、邵韦平、胡越、徐全胜、王鹏、王小工、米俊仁、李亦农、陈东、李兴钢
<b>095300 风景园林（专业学位）</b>					
06 风景园林	丁圆教授、侯晓蕾教授、吴祥艳副教授、钟山风副教授	①101 思想政治理论 ②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语 ③344 风景园林基础 ④813 风景园林设计  备注：风景园林基础含史论	面试（提交专业研究计划并答辩）	1.作品评述 2.设计创意	风景园林设以下研究方向： 1.风景园林历史与理论 1.1 中外风景园林史研究 1.2 风景园林遗产保护与再利用研究 1.3 古典园林艺术研究 2.园林景观规划设计与理论 2.1 社区与住区景观更新设计研究 2.2 地景规划与生态景观修复研究 2.3 乡村景观设计研究 3.城市公共环境艺术设计与理论 3.1 城市公共艺术与文化形象研究 3.2 数字化交互景观设计研究 3.3 智慧城市景观艺术研究 <b>风景园林合作导师：</b> 李存东、史丽秀、赵文斌、刘环、关午军、王洪涛

008 设计学院				
135108 艺术设计（专业学位）				
01 视觉传达设计研究	何君教授、肖勇教授、林存真教授、吴帆副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语 ③715 专业基础④815 专业创作	1.艺术理论 2.面试（提交纸质版专业研究计划，1500 字）	1.主题创作 2.专业评述
02 文字艺术设计研究	王子源教授、蒋华教授、吴帆副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语 ③715 专业基础④815 专业创作	1.艺术理论 2.面试（提交纸质版专业研究计划，1500 字）	1.主题创作 2.专业评述
03 书籍设计研究	何浩副教授、何君教授、纪玉洁副研究员	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语 ③715 专业基础④815 专业创作	1.艺术理论 2.面试（提交纸质版专业研究计划，1500 字）	1.主题创作 2.专业评述
04 图像体验设计研究	蒋华教授、何浩副教授、陈慰平副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语 ③715 专业基础④815 专业创作	1.艺术理论 2.面试（提交纸质版专业研究计划，1500 字）	1.主题创作 2.专业评述
05 文化遗产设计研究	林存真教授、肖勇教授、刘钊副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语 ③715 专业基础④815 专业创作	1.艺术理论 2.面试（提交纸质版专业研究计划，1500 字）	1.主题创作 2.专业评述
06 国家形象设计研究	王子源教授、林存真教授、毕学峰教授（外聘专家）	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语 ③715 专业基础④815 专业创作	1.艺术理论 2.面试（提交纸质版专业研究计划，1500 字）	1.主题创作 2.专业评述
07 艺术治疗研究	张欣荣教授、强勇教授、周宇副研究员（外聘专家）	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语 ③715 专业基础④815 专业创作	1.艺术理论 2.面试（提交纸质版专业研究计划，1500 字）	1.主题创作 2.专业评述
08 数字媒体艺术研究	靳军教授、费俊教授、房凡副研究员	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语 ③715 专业基础④815 专业创作	1.艺术理论 2.面试（提交纸质版专业研究计划，1500 字）	1.主题创作 2.专业评述

09 影像叙事研究	陈卓副教授、陈慰平副教授、IsabelHerguera 教授（外聘专家）	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语 ③715 专业基础④815 专业创作	1.艺术理论 2.面试（提交纸质版专业研究计划，1500 字）	1.主题创作 2.专业评述	
10 沉浸体验与游戏设计研究	王黎明副教授、靳军教授、王成良副教授、刘德建（外聘专家）	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语 ③715 专业基础④815 专业创作	1.艺术理论 2.面试（提交纸质版专业研究计划，1500 字）	1.主题创作 2.专业评述	
11 数字孪生城市设计研究	靳军教授、王黎明副教授、房凡副研究员	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语 ③715 专业基础④815 专业创作	1.艺术理论 2.面试（提交纸质版专业研究计划，1500 字）	1.主题创作 2.专业评述	
12 AI 时尚研究	王捷副教授、陈卓副教授、冯雁教授（外聘专家）	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语 ③715 专业基础④815 专业创作	1.艺术理论 2.面试（提交纸质版专业研究计划，1500 字）	1.主题创作 2.专业评述	
13 消费影像研究	林彤副教授、姚璐教授、周岚教授、张旭教授（外聘专家）	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语 ③715 专业基础④815 专业创作	1.艺术理论 2.面试（提交纸质版专业研究计划，1500 字）	1.主题创作 2.专业评述	
14 纪实摄影研究	黄泽玺副教授、王川教授、周岚教授、王旭（外聘专家）	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语 ③715 专业基础④815 专业创作	1.艺术理论 2.面试（提交纸质版专业研究计划，1500 字）	1.主题创作 2.专业评述	
15 时装与首饰设计研究	强勇教授、张凡副教授、李宁副教授、邹游教授（外聘专家）	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语 ③715 专业基础④815 专业创作	1.艺术理论 2.面试（提交纸质版专业研究计划，1500 字）	1.主题创作 2.专业评述	
16 可穿戴与智能科技设计研究	费俊教授、王成良副教授、冯雁教授（外聘专家）	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语 ③715 专业基础④815 专业创作	1.艺术理论 2.面试（提交纸质版专业研究计划，1500 字）	1.主题创作 2.专业评述	
17 艺术与科技研究	陈小文教授、宋协伟教授、费俊教授、曹斐教授（外聘专家）、AnnHamilton（外聘专家）、ChrisFabian 教授（外聘专家）	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语 ③715 专业基础④815 专业创作	1.艺术理论 2.面试（提交纸质版专业研究计划，1500 字）	1.主题创作 2.专业评述	
18 机器人艺术设计研究	陈小文教授、姚燕安教授（外聘专家）、谢广明教授（外聘专家）	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语 ③715 专业基础④815 专业创作	1.艺术理论 2.面试（提交纸质版专业研究计划，1500 字）	1.主题创作 2.专业评述	

19 生物艺术设计研究	宋协伟教授、陈小文教授、ClivevanHeerden 教授（外聘专家）、GediminasUrbonas 教授（外聘专家）	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语③715 专业基础④815 专业创作	1.艺术理论 2.面试（提交纸质版专业研究计划，1500 字）	1.主题创作 2.专业评述	
20 区块链科技与未来艺术设计研究	陈小文教授、王捷副教授、王子耕副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语③715 专业基础④815 专业创作	1.艺术理论 2.面试（提交纸质版专业研究计划，1500 字）	1.主题创作 2.专业评述	
21 交叉系统设计研究	宋协伟教授、胡汉华副教授、EricJourdan 教授（外聘专家）	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语③715 专业基础④815 专业创作	1.艺术理论 2.面试（提交纸质版专业研究计划，1500 字）	1.主题创作 2.专业评述	
22 智慧城市设计研究	韩涛教授、李世奇副教授、杨滔副教授（外聘专家）	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语③715 专业基础④815 专业创作	1.艺术理论 2.面试（提交纸质版专业研究计划，1500 字）	1.主题创作 2.专业评述	
23 未来生活方式研究	李玉峰教授、王选政教授、何君教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语③715 专业基础④815 专业创作	1.艺术理论 2.面试（提交纸质版专业研究计划，1500 字）	1.主题创作 2.专业评述	
24 工业设计研究	李卫教授、孙守迁教授（外聘专家）、刘铁（外聘专家）	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语③715 专业基础④815 专业创作	1.艺术理论 2.面试（提交纸质版专业研究计划，1500 字）	1.主题创作 2.专业评述	
25 产品设计研究	赵斌副教授、李卫教授、胡汉华副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语③715 专业基础④815 专业创作	1.艺术理论 2.面试（提交纸质版专业研究计划，1500 字）	1.主题创作 2.专业评述	
26 服务设计研究	孙聪教授、海军教授、郝凝辉教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语③715 专业基础④815 专业创作	1.艺术理论 2.面试（提交纸质版专业研究计划，1500 字）	1.主题创作 2.专业评述	
27 公共设计研究	海军教授、周舒副教授、邵健伟教授（外聘专家）	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语③715 专业基础④815 专业创作	1.艺术理论 2.面试（提交纸质版专业研究计划，1500 字）	1.主题创作 2.专业评述	
28 设计管理研究	海军教授、孙聪教授、姜永琪教授（外聘专家）	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语③715 专业基础④815 专业创作	1.艺术理论 2.面试（提交纸质版专业研究计划，1500 字）	1.主题创作 2.专业评述	

29 出行创新设计研究	王选政教授、郝凝辉教授、邵景峰高工（外聘专家）	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语 ③715 专业基础④815 专业创作	1.艺术理论 2.面试（提交纸质版专业研究计划，1500 字）	1.主题创作 2.专业评述	
30 可持续设计研究	李卫教授、赵斌副教授、陈冬亮研究员（外聘专家）	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语 ③715 专业基础④815 专业创作	1.艺术理论 2.面试（提交纸质版专业研究计划，1500 字）	1.主题创作 2.专业评述	
31 社会设计研究	周舒副教授、潘镜如副教授、钟芳（外聘专家）	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语 ③715 专业基础④815 专业创作	1.艺术理论 2.面试（提交纸质版专业研究计划，1500 字）	1.主题创作 2.专业评述	
32 乡村振兴设计研究	韩涛教授、王选政教授、段胜峰教授（外聘专家）	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语 ③715 专业基础④815 专业创作	1.艺术理论 2.面试（提交纸质版专业研究计划，1500 字）	1.主题创作 2.专业评述	
33 设计批评与策展研究	宋协伟教授、张子康教授、方振宁教授（外聘专家）、纪玉洁副研究员、王乃一（外聘专家）	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语 ③715 专业基础④815 专业创作	1.艺术理论 2.面试（提交纸质版专业研究计划，1500 字）	1.主题创作 2.专业评述	
34 设计文献情报研究	李玉峰教授、李世奇副教授、王乃一（外聘专家）	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语 ③715 专业基础④815 专业创作	1.艺术理论 2.面试（提交纸质版专业研究计划，1500 字）	1.主题创作 2.专业评述	
35 设计思维研究	李玉峰教授、张欣荣教授、张黎副教授（外聘专家）、赵航副教授（外聘专家）	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语 ③715 专业基础④815 专业创作	1.艺术理论 2.面试（提交纸质版专业研究计划，1500 字）	1.主题创作 2.专业评述	
36 艺术设计基础教育研究	张欣荣教授、强勇教授、孙聪教授、傅爱臣副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语 ③715 专业基础④815 专业创作	1.艺术理论 2.面试（提交纸质版专业研究计划，1500 字）	1.主题创作 2.专业评述	
37 传统工艺与技能研究	李宁副教授、赵斌副教授、张凡副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语 ③715 专业基础④815 专业创作	1.艺术理论 2.面试（提交纸质版专业研究计划，1500 字）	1.主题创作 2.专业评述	
38 当代设计与工艺美术研究	王子源教授、潘镜如副教授、董占军教授（外聘专家）	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语 ③715 专业基础④815 专业创作	1.艺术理论 2.面试（提交纸质版专业研究计划，1500 字）	1.主题创作 2.专业评述	



135107 美术（专业学位）				
39 摄影艺术研究	姚璐教授、王川教授、周岚教授、林彤副教授、黄泽玺副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语(二)或 241 德语③715 专业基础④815 专业创作	1.艺术理论 2.面试（提交纸质版专业研究计划，1500 字）	1.主题创作 2.专业评述

009 城市设计学院					
135108 艺术设计（专业学位）					
01 动画艺术研究	曹田泉副教授、陈晓蕊（外聘专家）、舒莉娟（外聘专家）、郭斌教授（外聘专家）	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）③717 设计基础④817 专业设计	1.专业史论 2.面试	1.动态速写 2.影片评述	
02 影像艺术研究	冯欣副教授、丁怡副研究员、宁瀛（外聘专家）	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）③717 设计基础④817 专业设计	1.专业史论 2.面试	1.动态速写 2.影片评述	
03 绘本创作研究	杨忠副教授、苏海江教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）③717 设计基础④817 专业设计	1.专业史论 2.面试	1.动态速写 2.作品评述	
04 公共艺术研究	王中教授、马浚诚教授、卓凡教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）③717 设计基础④817 专业设计	1.专业史论 2.面试	1.创意设计 2.设计评述	
05 空间展示设计研究	黄建成教授、李亮副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）③717 设计基础④817 专业设计	1.专业史论 2.面试	1.创意设计 2.设计评述	
06 环境艺术研究	李悦教授、王中教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）③717 设计基础④817 专业设计	1.专业史论 2.面试	1.创意设计 2.设计评述	
07 产品设计研究（家居）	田海鹏教授、高扬副教授、刘文涛副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）③717 设计基础④817 专业设计	1.专业史论 2.面试	1.创意设计 2.设计评述	
08 工艺美术研究（文创）	郑韬凯副教授、黄春茂副教授、胡汉华副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）③717 设计基础④817 专业设计	1.专业史论 2.面试	1.创意设计 2.设计评述	
09 视觉传达研究	储婷副教授、金贵成副教授、胡雪琴副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）③717 设计基础④817 专业设计	1.专业史论 2.面试	1.创意设计 2.设计评述	

10 设计基础研究	苏海江教授、张义波教授、于明副教授、张俊明副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）③717 设计基础④817 专业设计	1.专业史论 2.面试	1.创意设计 2.设计评述	
11 交互媒体研究	曹倩副教授、丁昕副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）③717 设计基础④817 专业设计	1.专业史论 2.面试	1.创意设计 2.设计评述	
12 首饰设计研究	李骞副教授、高扬副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）③717 设计基础④817 专业设计	1.专业史论 2.面试	1.创意设计 2.设计评述	
13 工业设计与产品战略研究	郝凝辉教授、海军教授、孙聪教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）③717 设计基础④817 专业设计	1.专业史论 2.面试	1.创意设计 2.设计评述	
14 地域性设计研究与实践	田海鹏教授、冯阳副教授、杨永格（JanJongert 外聘专家）	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）③717 设计基础④817 专业设计	1.专业史论 2.面试	1.创意设计 2.设计评述	
15 游戏化参与性设计研究	何浩副教授、谭奇副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）③717 设计基础④817 专业设计	1.专业史论 2.面试	1.创意设计 2.设计评述	
16 插画设计研究	金贵成副教授、郑勤砚教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）③717 设计基础④817 专业设计	1.专业史论 2.面试	1.创意设计 2.设计评述	
17 人工智能与城市景观设计研究	冯阳副教授、马浚诚教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）③717 设计基础④817 专业设计	1.专业史论 2.面试	1.创意设计 2.设计评述	

<b>010 造型学科基础部</b>					
<b>135107 美术（专业学位）</b>					
01 造型基础研究 （油画本体与中国语境）	李荣林教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）③720 素描④820 色彩	1.创作 2.美术史论 3.面试	1.美术评论 2.素描	
02 造型基础研究 （造型语言研究与艺术创作实践）	卢征远副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）③720 素描④820 色彩	1.创作 2.美术史论 3.面试	1.美术评论 2.素描	
03 油画语言研究	林笑初副教授	①101 思想政治理论②204 英语（二）③720 素描④820 色彩	1.创作 2.美术史论 3.面试	1.美术评论 2.传统绘画基础	
04 造型基础研究 （主题性绘画创作研究）	叶南教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）③720 素描④820 色彩	1.创作 2.美术史论 3.面试	1.美术评论 2.素描	
05 造型基础研究 （西方传统油画本体语言研究）	贺羽教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）③720 素描④820 色彩	1.创作 2.美术史论 3.面试	1.美术评论 2.素描	
06 造型基础研究 （架上绘画现代性研究）	杨澄教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）③720 素描④820 色彩	1.创作 2.美术史论 3.面试	1.美术评论 2.素描	
07 当代艺术中的语言研究	陈曦教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）③720 素描④820 色彩	1.创作 2.美术史论 3.面试	1.美术评论 2.素描	

011 实验艺术学院					
135107 美术(专业学位)					
01 传统语言转换	章燕紫研究员、 邬建安教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语或 242 法语 ③721 创作④821 人文素养与理论写作	面试	1.当代艺术常识 2.论文写作	
02 艺术表达的物质化呈现	王郁洋副教授、 邬建安教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语或 242 法语 ③721 创作④821 人文素养与理论写作	面试	1.当代艺术常识 2.论文写作	
03 影像艺术研究	曹斐教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语或 242 法语 ③721 创作④821 人文素养与理论写作	面试	1.当代艺术常识 2.论文写作	
04 图像与符号语言	邬建安教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语或 242 法语 ③721 创作④821 人文素养与理论写作	面试	1.当代艺术常识 2.论文写作	
05 公共空间与社会雕塑	徐震教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语或 242 法语 ③721 创作④821 人文素养与理论写作	面试	1.当代艺术常识 2.论文写作	
06 总体艺术与跨界研究	邱志杰教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语或 242 法语 ③721 创作④821 人文素养与理论写作	面试	1.当代艺术常识 2.论文写作	
07 未来媒体艺术	张尢教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语或 242 法语 ③721 创作④821 人文素养与理论写作	面试	1.当代艺术常识 2.论文写作	
08 当代艺术展览策划	张子康教授、邱 志杰教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语或 242 法语 ③721 创作④821 人文素养与理论写作	面试	1.当代艺术常识 2.论文写作	

09 光艺术研究	王郁洋副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语或 242 法语 ③721 创作④821 人文素养与理论写作	面试	1.当代艺术常识 2.论文写作	
10 方法论叙述与表演	张广天教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语或 242 法语 ③721 创作④821 人文素养与理论写作	面试	1.当代艺术常识 2.论文写作	
11 影像叙事与空间表达	祁震副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语或 242 法语 ③721 创作④821 人文素养与理论写作	面试	1.当代艺术常识 2.论文写作	
12 科技艺术	王郁洋副教授、 何晓冬教授（外聘）	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语或 242 法语 ③721 创作④821 人文素养与理论写作	面试	1.当代艺术常识 2.论文写作	
13 社会美育与乡村振兴	邱志杰教授、陈 晔副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语或 242 法语 ③721 创作④821 人文素养与理论写作	面试	1.当代艺术常识 2.论文写作	
14 传统修养与媒介创新	章燕紫研究员	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语（二）或 241 德语或 242 法语 ③721 创作④821 人文素养与理论写作	面试	1.当代艺术常识 2.论文写作	

<b>014 修复学院</b>					
<b>135107 美术(专业学位)</b>					
01 中国传统重彩壁画创作与修复研究	王颖生教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语（二）③724 专业创作④824 素描写生	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	
02 中国传统造型中的抽象意识	王颖生教授、 白文忠副教授	①101 思想政治理论②204 英语（二）或 242 法语③724 专业创作④824 素描写生	1.美术史论 2.面试	1.美术史论 2.中国雕塑史	